

# Florilège Musical

# Le Sinfonietta de Paris

Direction :  
Dominique Fanal

Violon Solo : Vinh Pham

## Le Sinfonietta de Paris

Direction : **Dominique Fanal** - Soliste : **Vinh Pham**

Le "SINFONIETTA DE PARIS" a été créé en 1982. De formation orchestrale à géométrie variable il aborde tant le répertoire baroque et classique que les œuvres romantiques modernes et contemporaines, avec un éclectisme qui répond aux goûts propres de son chef permanent Dominique Fanal.

De Pleyel à la Salle Gaveau, en passant par le nouvel Auditorium du Châtelet, le Conservatoire National de Paris ou les grandes églises de la capitale, cet ensemble se produit régulièrement à Paris, en Ile-de-France, en province et à l'étranger, collaborant intensément avec les plus prestigieux solistes internationaux, les meilleurs chœurs.

Vinh Pham, soliste du SINFONIETTA, doué d'un sens musical inné, qui possède une technique de première classe.

Son grand talent est mis au service du répertoire de la musique de Chambre, dont il possède une connaissance profonde et éclectique.

Salué par la critique, lauréat avec le pianiste Pierre Etcheverry du Concours International de musique de Chambre G.B. Viotti en Italie, Vinh Pham se situe dans la lignée des plus grands.



### Vinh Pham Soliste

" Vinh Pham est un violoniste hors pair, doué d'une grande facilité, d'une musicalité innée, et, plus important encore, d'un CHARME, qualité qui fait trop souvent défaut de nos jours " Ivry GITLIS

" ... un splendide violoniste, doué d'un profond sens musical, d'une sonorité très originale, et qui possède d'une technique de première classe ... " Bruno MONSAINGEON

" Excellent violoniste, Vinh Pham possède un beau tempérament musical, une très belle technique, une belle sonorité... en résumé toutes les qualités ... " Zino FRANCESCATTI

"... un instinct, un talent lui permettant d'exprimer tout ce qu'il désire, avec une émotion, une présence, une spontanéité et une aisance autant admirables que rares " Yehudi MENUHIN



### Les Quatre Saisons d'Antonio Vivaldi

PUGNANI - KREISLER : Prélude et Allegro pour violon et cordes  
CORELLI : Concerto " pour une nuit de Noël "  
MASSENET : Méditation de Thaïs  
PIAZZOLLA : Mélodie en la  
VIVALDI : Les Quatre Saisons (intégrale)

### Splendeur de la Musique Italienne

PUGNANI - KREISLER : Prélude et Allegro pour violon et cordes  
TORELLI : Concerto pour trompette  
VITALI : Chaconne pour violon et cordes  
ALBINONI : Concerto pour trompette opus 9 N° 2  
VIVALDI : Stabat Mater pour mezzo-soprano et orchestre  
Concerto pour 2 trompettes

### Le Divin Mozart

Une Petite Musique de Nuit  
Concerto pour violon N° 3 ou N° 5  
Symphonie N° 29

### Musiques Sud - Américaines

Gilardo GILARDI : Piruca y Yo  
VILLA - LOBOS : Prélude  
Eduardo ALONSO CRESPO : Concerto en forme de Tango, pour violon et cordes  
Astor PIAZZOLLA : Concerto de Liège, pour guitare, bandonéon et cordes  
Triptyque pour cordes ( Melodia - Introduccion - Muerte del Angel

### Faste Viennois - Concert de Nouvel An

HAYDN : Concerto pour violon en sol  
MOZART : Divertimento en ré  
Johannes STRAUSS : Valses de l'Empereur - Sang Viennois - Le Beau Danube Bleu  
Pizzicato - Polka - Tritsch-Tratsch Polka - Marche de Radetzki

### Viva Vivaldi

Concerti pour flûte " La Notte " et " La Tempesta di Mare "  
Symphonie " au St - Sépulcre "  
Concerto en ré pour guitare  
Les Quatre Saisons (intégrale)

### Pleins Feux sur Jean-Sébastien BACH

Concertos pour violon en la mineur et mi majeur  
Aria de la " Suite en ré "  
Concerto pour deux violons  
5° Concerto Brandebourgeois, pour clavecin, flûte, violon et cordes

Contact artistique :



3, quai de Saône - 71700 TOURNUS  
Tél./Fax : (33) 03 85 51 70 45 - Portable : 06 08 26 93 98